

Carlo Leone Spiller

Hellmutstrasse 7
8004 Zürich

+41 79 368 85 06
carlo@spiller.com

www.carlospiller.com



Berufserfahrung

Material, Mitgründer

Juni 2016 – heute, Zürich

Idee, Konzeption, Eröffnung und als Vorstandsmitglied Co-Leitung einer Buchhandlung für unabhängige Publikationen und Künstlerbücher. Organisation von Veranstaltungen im Ladenlokal.

aliigon, freischaffender Mitarbeiter

Oktober 2018 – heute, Zürich/remote

Textkonzeption und Ausarbeitung von individuellen Webseiten für internationale Kunden. Textarbeit in Deutsch und Englisch, Übersetzungen von Firmenpräsentationen und Webseiten aus dem Englischen ins Deutsche.

7777.LL, Mitgründer

Juni 2016 – heute, Zürich/remote

Mitgründer und Co-Leitung der privaten Diskussions- und Beratungsgruppe für Blockchainlösungen und Kryptoökonomie. Analyse und Implementierung von Anlagestrategien für die Mitglieder.

localsearch, Webconsultant

März 2018 – September 2018, Zürich (temporär)

Verfassen und Gestalten von individuellen Webseiten in deutscher Sprache für Schweizer Firmen in Rücksprache mit Kunden. Fundierte Kenntnisse im Umgang mit Windows 10 und Photoshop.

Strauhof Zürich, Praktikant

Februar 2016 – Juni 2016, Zürich

Pflege der Webseite und der digitalen Kanäle. Redaktion und Versand des monatlichen Newsletters. Administrative Arbeiten. Mitarbeit bei Veranstaltungen.

Nagel & Kimche, Lektoratspraktikant

April 2015 – Mai, 2015, Zürich

Prüfen unverlangt eingesandter Manuskripte deutscher sowie Lizenzangebote französischer und englischer Sprache. Erstellen von Lektoratsgutachten. Redaktion von Teilmanuskripten.

Ausbildung

Master of Arts, Humboldt-Universität zu Berlin

Oktober 2019 – heute, Berlin

Philosophie, Monofach.

Master of Arts, Universität Zürich

Februar 2017 – September 2019, Zürich (ohne Abschluss)

Philosophie, Deutsche Literaturwissenschaft.

Bachelor of Arts, Universität Zürich

September 2010 – Januar 2017, Zürich

Philosophie, Deutsche Sprach- und Literaturwissenschaft.

Bachelor of Arts, Hochschule der Künste Bern

September 2017 – Juli 2019, Biel/Bienne

September 2014 – September 2015, Biel/Bienne

Literarisches Schreiben, Monofach.

Sprachen

Deutsch, Muttersprache

Englisch, sehr gut in Wort und Schrift (C1)

Französisch, gut in Wort und Schrift (B1)

Spanisch, gut in Wort und Schrift (A2)

Latein, gut in Schrift

Auszeichnungen

Aufenthaltsstipendium, Literarisches Colloquium Berlin

September 2016 – November 2016, Berlin

Mit freundlicher Unterstützung der Pro Helvetia.

open poems 2020, Haus für Poesie

Januar 2020 – Juni 2020, Berlin

Arbeitsgruppe geleitet von Uljana Wolf.

Publikationen

(Auswahl)

1 – 800, Materialsammlung

April 2019, Zürich

Gedichte, 834 Blätter in einem Archivgutbehälter. Limitierte Erstauflage, nummeriert und signiert.

Wie man Bücher klaut, Edition Taube

Mai 2019, München/Zürich und Wien

Übersetzung aus dem Englischen, mit Jan Steinbach und David Horvitz.

Das Scheitern der Schmetterlinge, Amsel Verlag Zürich

Dezember 2015, Zürich

Gedichte, 84 Seiten.