

Carlo Spiller

Autor

Carlo Leone Spiller

Hellmutstrasse 7
8004 Zürich

+41 79 368 85 06
carlo@spiller.com

www.carlospiller.com



Berufserfahrung

Material, Mitgründer

Juni 2016 – heute, Zürich

Idee, Konzeption, Eröffnung und Co-Leitung eines Buchladens für unabhängige Publikationen und Künstlerbücher. Organisation und Durchführung von Veranstaltungen im Ladenlokal. Pflege der Webseite, der digitalen Kanäle und des monatlichen Newsletters.

localsearch, Webconsultant

März 2018 – September 2018, Zürich

Verfassen und Gestalten von individuellen Webseiten für Schweizer Firmen.

Strauhof Zürich, Praktikant

Februar 2016 – Juni 2016, Zürich

Pflege der Webseite und der digitalen Kanäle. Redaktion und Versand des monatlichen Newsletters. Administrative Arbeiten. Mitarbeit bei Veranstaltungen.

Nagel & Kimche, Lektoratspraktikant

April 2015 – Mai, 2015, Zürich

Prüfen von unverlangt eingesandten Manuskripte deutscher sowie Lizenzangebote französischer und englischer Sprache. Erstellen von Lektoratsgutachten. Redaktion von Teilmanuskripten.

Ausbildung

Universität Zürich, Master of Arts

Februar 2017 – heute, Zürich

Philosophie, Hauptfach 90 KP. Deutsche Literaturwissenschaft, 30 KP.

Schweizerisches Literaturinstitut, Bachelor of Arts

September 2017 – 2019, Biel/Bienne

September 2014 – September 2015, Biel/Bienne

Literarisches Schreiben, 180 KP.

Universität Zürich, Bachelor of Arts

September 2010 – Januar 2017, Zürich

Philosophie, Hauptfach 90 KP. Deutsche Sprach- und Literaturwissenschaft, Hauptfach 90 KP.

Auszeichnungen

Literarisches Colloquium Berlin, Aufenthaltsstipendium

September 2016 – November 2016, Berlin

Aufenthaltsstipendium für die Dauer von drei Monaten. Mit freundlicher Unterstützung der Pro Helvetia.

Veröffentlichungen

(Auswahl)

Das Scheitern der Schmetterlinge, Amsel Verlag Zürich

Dezember 2015, Zürich

Gedichte, 84 Seiten.

Wie man Bücher klaut, Edition Taube

Mai 2019, München/Zürich und Wien

Übersetzung aus dem Englischen, zusammen mit Jan Steinbach und David Horvitz.

Saturns Reifen, entwürfe

2017, Zürich

Fünf Gedichte. In: entwürfe #84.

VII, IX: Zwei Gedichte, poetenladen Verlag

Februar 2017, Leipzig

Zwei Gedichten aus «Sonettenkranz ohne Sonette». In: Ansicht der leuchtenden Wurzeln von unten – Lyrik aus den deutschsprachigen Literaturinstituten 2017.

Confessiones eines geistvollen Ritters des Glaubens,

Fabrikzeitung

November 2016 – Februar 2017, Zürich

Fortsetzungsgeschichte in drei Teilen. In: Fabrikzeitung, November/Dezember/Februar.

Zwölf Linien, Wienzeile

Oktober 2016, Wien

Drei Gedichte. In: Wienzeile, 70.

GEHEN, SWR2

September 2015, Baden-Baden

Hörspiel, 21 Minuten.

Kein Ort für Experimente, NZZ am Sonntag

23. September 2018, Zürich

Artikel über das Schweizerische Literaturinstitut.

Keine Geschichte, Reportagen

Juli 2017, Zürich

Reportage zu Melania Trump und ihrer Herkunft. Recherche in Slowenien vor Ort. In: Reportagen #35.

Sprachen

Deutsch, Muttersprache

Englisch, mündlich und schriftlich sehr gut (C1)

Französisch, mündlich und schriftlich gut (B1)

Spanisch, mündlich gut (A2)

Latein, schriftlich gut

Nebentätigkeiten

Poetry Slam

Seit 2006 im deutschsprachigen Raum

Auftritte bei Poetry Slams im deutschsprachigen Raum. Teilnahme an den deutschsprachigen Meisterschaften u20 2007, 2008, 2009.

Nationalratskandidat, Liste ‚Kunst + Politik‘

Nationalratswahlen 2015, Zürich

Kandidatur für den Schweizerischen Nationalrat auf der Liste Kunst + Politik. Betreuung der Webseite und der digitalen Kanäle. Verfassen und Bereitstellen von Beiträgen.

Manuskripte, Zeugnisse und weitere Informationen schicke ich Ihnen gerne auf Anfrage zu.